



يعكس في مجالس عنكاوا

## عبد المسيح سلمان يلدأ

(١)

## القطط السائبة في عنكاوا

لوحظ في الآونة الأخيرة كثرة القطط السائبة في شوارع ومحلات عنكاوا، مما أدى إلى تدمير المواطنين من هذه الظاهرة غير الصحية، حيث أنها تدخل في البيوت والحدائق المنزلية لتوسخها بشكل تشتمز منها النفوس، وكذلك فإنها تعبت باكياس القمامة التي توضع أمام البيوت لرفعها إلى المزابل، وتبعثرها بعد تمزيقها بمخالبها، وتقلب الأوعية والحاويات لعلها تجد شيئاً تأكله لاسكات جوعها لأنها جائعة جداً ولا يوجد من يطعمها..

وفي بعض الأحيان نرى الأطفال يدايعونها ويلمسونها وتصبح رفيقة لهم، وهذه الحالة خطيرة جداً، لأن الطفل قابليته ضعيفة لتحمل الأمراض، حيث أن هذه القطط تسبب الكثير من الأمراض، فالخدش والعرض يسببان ارتفاعاً في درجة حرارة الجسم، وكذلك يصاب الإنسان بأمراض تسببها الفطريات عن طريق تناول الأطعمة وبالإخص الفواكه والخضر الملوثة بخروج القطط أو لعابها، وإيضاً تسبب القطط أمراضاً بكتيرية كالتهاب ملتزمة العين والحلق واللوزتين والتهاب الأمعاء، فضلاً عن أنها تسبب داء القطط الذي يؤثر على الحوامل مسبباً تشوهات جنينية أو الإسقاط، وكذلك تنقل الفايروسات التي تسبب مرض السعار الخطير.. الخ (١) هذا من جهة ومن جهة أخرى تشاهد بين فترة وأخرى كلاباً سائبة أيضاً، وخطورتها لا تقل عن القطط السائبة إن لم تكن أكبر.

(٢)

## الكهرباء في عنكاوا

كثيراً ما يحدث عطل في التيار الكهربائي الخارجي ويتم تصليحه من قبل اناس من غير منتسبي دائرة الكهرباء، وان هذه الحالة خطيرة جداً، وهؤلاء معرضون الى حالات صعق بالتيار الكهربائي والذي يسبب احيانا الوفاة، ففي مثل هذه الحالة من يتحمل المسؤولية؟، وعليه فمن الضروري مراجعة دائرة كهرباء عنكاوا لتصليح مثل هذه العطلات، حيث ان هناك فنيين مختصين يقومون بهذا العمل ويتحملون المسؤولية كاملة من الناحية الفنية والادارية. ولكن هناك من يقول بان الفنيين في دائرة الكهرباء يتأخرون عن تأدية هذا الواجب ليس لساعات بل لايام، فيلجأ المواطن مضطراً الى فنيين خارج الدائرة، ولكن مع هذا اننا لانشجع هذا السلوك، ونحث دائرة الكهرباء على المبادرة بتشكيل لجان طوارئ سريعة لمثل هذه الحالات، ونعتقد بأن دائرة كهرباء عنكاوا اهل للقيام بذلك.

واما بالنسبة الى العطلات التي تحدث في المحولات الخارجية، فان سببها - كما يقال - هو الحمل الزائد الواقع عليها من جراء سوء الاستعمال، وغير ذلك من الامور الفنية الاخرى التي نجهلها.

وعليه فان مجالس عنكاوا تطالب بـ:

\* قيام الجهات المختصة بمكافحة القطط والكلاب السائبة في عنكاوا.

\* مراجعة دائرة الكهرباء لغرض تصليح العطلات التي تحدث في الكهرباء الخارجي.

\* تشكيل فرق طوارئ سريعة لمثل هذه الحالات.

ونأمل ان تسمع الأذان الصاغية.

(١) نشكر الدكتور سلوان سليم طبيب منتدى المتقاعدين العائلي، لتزويدنا بهذه المعلومات الطبية

Abd\_1942salman@yahoo.com

## أجمل تعريف للحب

د. حسن مدن

آخر يقول: "يتجلى الحب في تلك الصداقة بين المحبين في سن الشيخوخة". وثمة نصيحة أيضاً: "لا تقل لأحدهم انك تحبه إلا بعد التأكد من ذلك، وإذا تأكدت فعليك أن تفعل ذلك كل يوم". وثمة نصيحة أخرى: "لكي تتعلم الحب، يجب أن تبدأ مع شخص تكرهه". لكن كل تلك التعريفات والنصائح، رغم جمالها وطرافة بعضها، لا تشفي الغليل عن كنه الحب. فيلسوف يوناني معاصر طرح اسئلة صارمة عن الذي يجمع بين شخصين محبين. لكنه كان أميل لنفي ما يظنه صحيحاً من إجابات شائعة بالأسباب المتداولة: "أتكون الرغبة هي السبب؟ لا! هل هو الوجدان والعاطفة والانفعال؟ وأيضاً لا، هل هو الذكاء؟ مرة ثالثة لا.. أهي هذه الأسباب مجتمعة؟.. هذا سؤال مفتوح لا ينهي صاحبه بإجابة، مذكراً إيانا بقول الشاعر العربي القديم عن جوهر الحب: "انسي احبك حباً ليس يبلغه/ فهم ولا ينتهي وصف الى صفته/ أقصى نهاية علمي فيه معرفتي/



بالعجز عن إدراك معرفته". سخز من أولئك الذين يظنون ان ميلان كونديرا في رواية الخلود حين سعى لتعريف العواطف، لأن الجميع قادر على مكابدة العواطف. الشخص

العاطفي، بتقديره، هو ذلك الذي يضع العواطف في مرتبة القيم ويتباهى بعاطفة الحب تحديداً كما يتباهى بأي قيمة نبيلة أخرى.

باحثان فرنسيان استهلا دراسة لهما عن الحب بشهادة لإحدى الواقعات فيه. تقول المرأة: أحسست بأن شحنات كهربائية تخرج من جسدي، من رأسي إلى أخصص قلمي، وعرفت اني وقعت في الحب. حتى اليوم مازلت أشعر بذات الذبذبات كلما اقترب مني أو نظر في عيني. يقال ان الخوف من فقد والحرمان قد يقوي الحب في حالات كثيرة، ولكنه في حالات أخرى قد يضعفه. أحد الباحثين في الموضوع قال: الحب منظومة كاملة من المشاعر والسلوك والثقافة. اننا نحب بكل كيانتنا، بالداغ والهرمونات والحواس الخمس وبالطبقات الداخلية للنفس.

على أن أجمل تعريف سمعته للحب هو ذلك السوار في فيلم ماندولين الكابتن كارولي. يقول الطبيب الشيخ والد الفتاة لابنته العاشقة: يبدأ الحب بعاصفة. لكن الحب الحقيقي هو ما يتبقى بعد انتهاء العاصفة.

## استنكار

تستكرجمية الثقافة الكلدانية في عنكاوا حادث اختطاف نيافة المطران الجليل بولص فرج رحو السامي الاحترام، وفي الوقت الذي ندين فيه هذا العمل للانسان الذي ترفضه جميع الاديان والاعراف السماوية، نرفع اصواتنا مع اصوات قوى الخير والمحبة للافراج الفوري عن سيادته ورجوعه الى كنيسته ورعيته سالمًا معافي، كما ونعزي عوائل الشهداء (رامي وسمير و فارس) ونطلب من الباري عز وجل ان يصيرهم على فجيعتهم، ولشهادتنا جنان الخلد.

الهيئة الادارية  
لجمعية الثقافة الكلدانية  
عنكاوا

## رحيق الطفولة



شعر: كريم ايننا

وضعتُ أشرعتي علو الجبال  
فلن أحنى لغير شراع أبصر القمماً  
لَوْ كان شعري من صنع البحار  
إذن تفجّر الشعْر حتى أخرج الحمماً  
لو جفّ نهرِي عن زهر الخمائِل  
ما أنبتُ زهري  
ولا أشممتُهُ لكما  
هذا رحيقي

وإن زال الرحيق، لَكُم ولادتي

وأنا فلم أزلُ حُلماً . . .

## كلمة شكر

باسم ذوي المرحوم (جرجيس اوسا عسكر)، نقدم شكرنا وامتناننا لجميع الذين شاركوا احزاننا ممن حضر مراسيم التشييع او مجلس العزاء. ونخص بالذكر جميع اهالي عنكاوا الكرام والاباء الكهنة والشمامسة الاجلاء، وممثلي الاحزاب في عنكاوا، والاستاذ جورج منصور وزير الدولة لشؤون منظمات المجتمع المدني، والاستاذ جمال شمعون عضو برلمان كوردستان، والاستاذ بولص شمعون رئيس جمعية الثقافة الكلدانية، والهيئة الادارية الموقرة. كما نقدم شكرنا وتقديرنا لجميع ادارات المدارس والهيئات التدريسية والتعليمية في اربيل وعنكاوا. كما نقدم شكرنا الى كافة الذين اتصلوا بنا عبر الهاتف النقال او البريد الالكتروني لعنكاوا كوم. نسأل المولى القدير ان لا يريهم اي مكروه.

عن ذوي المرحوم  
حبيب عسكر

## مديحة يسري إحدى "نجمات في سماء الجامعة"



بناءها ووقوف الأميرة فاطمة ابنة الخديوي إسماعيل لمساندة المشروع.

## انتخاب اول هيئة ادارية للمركز الاكاديمي الاجتماعي- عنكاوا

في اجواء سادتها الشفافية والديمقراطية، تم انتخاب أول هيئة ادارية للمركز الاكاديمي الاجتماعي بتاريخ (٢٠٠٨/٢/١) وعلى قاعة نادي المعلمين العائلي في عنكاوا، بحضور الهيئة العامة واللجنة القانونية المؤلفة من ممثل وزارة العدل وممثل المحافظة وممثل محكمة عنكاوا، وبعد فرز الاصوات تم توزيع المهام على النحو الآتي:-

- ١- أنيس عبد الاحد عوديش رئيساً
- ٢- كمال يلدأ مرقوس نائباً للرئيس
- ٣- جودت الياس هرمرز مديراً للإدارة
- ٤- بديع نوري حنا سكرتيراً
- ٥- ديار لويس نعمان محاسباً
- ٦- جبار بهنام انطوان عضواً
- ٧- شكيب يوسف اسوكا عضواً
- ٨- روه وند بولص بيثون عضواً
- ٩- روباك بابكة حنا عضواً
- ١٠- افين جوهر رزكو احتياطي اول
- ١١- وسام امجد بويبا احتياطي ثاني
- ١٢- مفيدة كليانا منصور احتياطي ثالث

تمنياتنا للهيئة المنتخبة كل التقدم والنجاح

تصميم وإخراج  
كاوه فاروقتنضيد: هالة قرداغ  
طبعت في مطبعة كاروانالمحررون  
صباح يوسف ججوبسام عبدالاحد  
أمير توما بويبامدير التحرير  
رونالد بيثونrawandbaython@hotmail.com  
جميع المقالات تعبر عن آراء اصحابهارئيس التحرير  
السيدة جنان بولص كوركيس

jenan\_polis@yahoo.com

صاحب الامتياز  
بولص شمعون اسحاق

جريدة بيت عنكاوا

جمعية الثقافة الكلدانية/ أربيل عنكاوا  
هاتف الجمعية ٢٢٥٠٠١٤ - ٢٢٥١٢٢٠